



Aneta Suslennikow, **Disturb**, 2019, 100 x 70, druk pigmentowy

- Tytuł wystawy: **transPRINT 2 PL/GR**
- Nazwa galerii w których prezentowane było dzieło, miasta:  
**Gallery Of The Cyclades, Siros ,Grecja**
- Miejsce i data (dzień/miesiąc/rok) rozpowszechnienia: **3-7.09.2020 r.**

Symposium MEDEA to interdyscyplinarne spotkanie organizowane przez Akademię Sztuki w Szczecinie oraz Stowarzyszenie Wspierania Rozwoju Sztuki, Nauki i Technologii MEDEA. Od 2014 roku odbywa się w różnych miejscach w Grecji we współpracy z lokalnymi instytucjami. W roku 2020 lokalnymi partnerami symposium byli: Katedra Inżynierii Projektowania Produktów i Systemów Uniwersytetu Aegean oraz Galeria Cyklad w Siros. Co roku Symposium wzbogacane jest o wystawy towarzyszące organizowane przez kuratorów i instytucje partnerskie. W 2020 r. do wystawy transPRINT 2 PL/GR zaproszeni zostali graficy z Akademii Sztuki w Szczecinie i z Instytutu Sztuk Pięknych Uniwersytetu Rzeszowskiego - razem 28 osób (po 14 z każdego miasta).

transPRINT 2 PL/GR odbyło się w Siros w Grecji w Gallery Of The Cyclades w dniach 3-7 września 2020 r. w ramach Symposium Medea 2020. Kurator wystawy: prof. Mirosław Pawłowski

#### **Odsyłacze:**

<https://www.ur.edu.pl/kolegia/kolegium-nauk-humanistycznych/jednostki-naukowe/instytut-sztuk-pieknych/aktualnosci/transprint-2-plgr,26546>

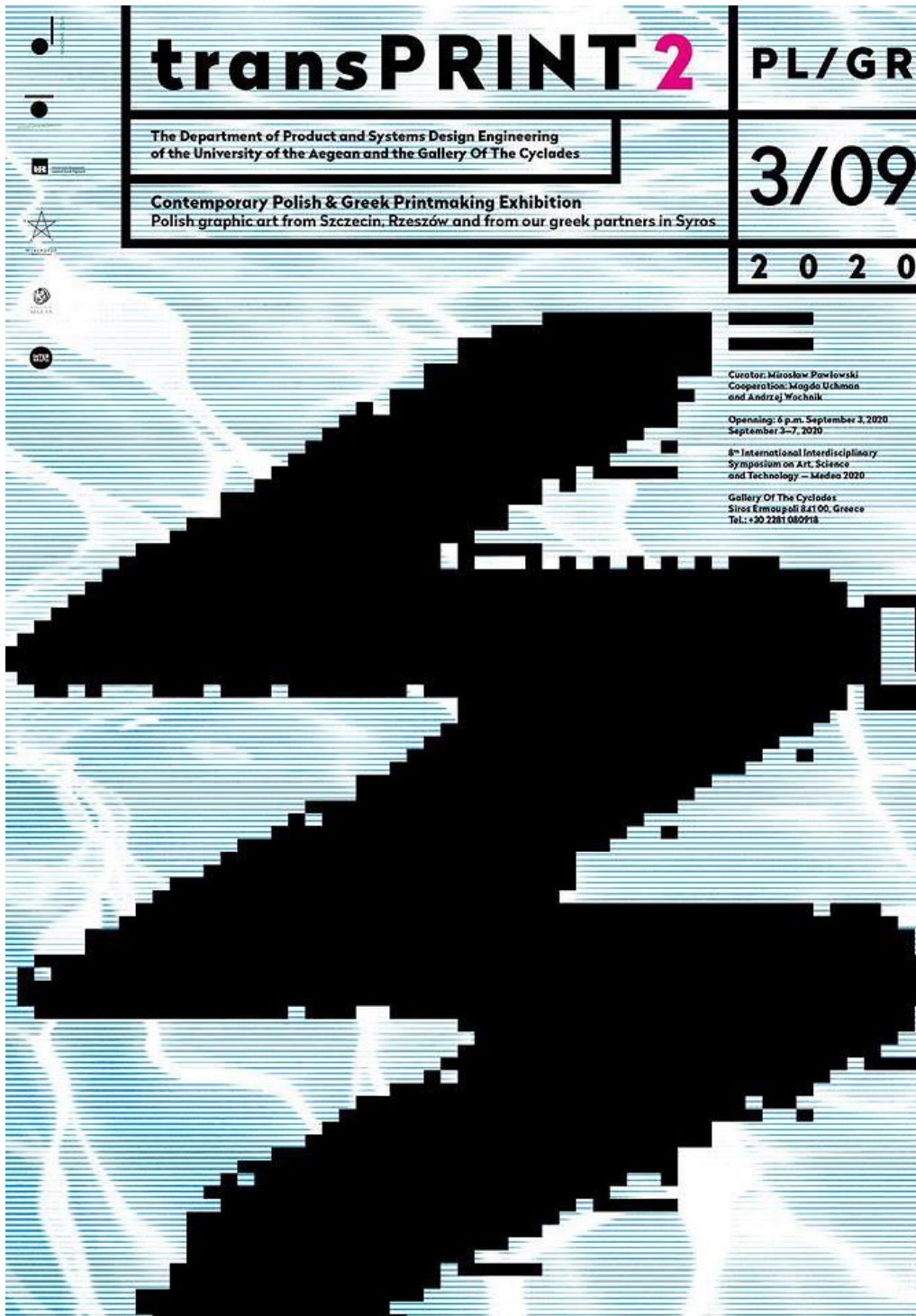
#### **Publikacja:**

Tytuł:	<b>transPRINT 2: Polska Grafika Współczesna</b>
Redaktorzy:	Akademia Sztuki (Szczecin), Akademia Sztuki (Szczecin).
Opracowanie:	Mirosław Pawłowski
Wydawca:	Akademia Sztuki w Szczecinie, 2020
ISBN	8363072478, 9788363072476
Wymiary:	20 x 23 mm
Liczba stron:	80

#### **Wystawa:**

<https://www.facebook.com/instytutsztukpieknych.rzeszow/posts/1638208136361970>

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=3391592290893663&set=a.125951330791125>



Plakat towarzyszący wystawie



