

JEROZOLIMA 1 fotomontaż cyfrowy, druk 70 x 200 cm.

SIDE CORNER fotomontaż cyfrowy, druk 70 x 200 cm.

Prezentowany na wystawie interdyscyplinarnej w ramach OSTEN BIENNIAL of DRAWING Skopje 2024. Galeria OSTEN art. Skopje, Macedonia Północna.

Prezentowana praca pochodzi z cyklu "Episfera" kontynuuje intencjonalną ideę miast połączonych, tutaj w kontekście historycznym i kulturowym.

Dzieło prezentowane na wystawie CALEJDOSCOPE OF CONTEMPORARY ART, towarzyszącej Biennale Osten 2024 (8 - 22 maja 2025).

Na wystawę zaproszonych zostało 12 artystów, poza mną z Chin, Grecji, Austrii, Kanady, Serbii, Tajlandii, Włoch, Rumunii, Niemiec, Japonii.

Specjalnym uczestnikiem wystawy był Joseph Koshuth USA, światowej sławy artysta konceptualny, reprezentowany przez pracę na papierze wchodzącą w zestaw pokazu.

Podczas wystawy został przeprowadzony przez telewizję wywiad z autorem (ze mną) w języku angielskim na potrzeby informacji o kulturze i potrzeby promocyjne galerii.

<https://www.facebook.com/photo?fbid=1106432444847181&set=pcb.1106432564847169>

<https://www.facebook.com/photo?fbid=1106432444847181&set=pcb.1106432564847169>

