

# ART

*art of apoptosis*

# AND

# SCIENCE

# NCE



exhibition

VENUES AND DATES

---

<b>_Galeria Magistralna, Przeworsk, Poland</b>	11.05–23.06.2023
<b>_BWA Gallery Rzeszów, Poland</b>	13.07–4.08.2023
<b>_Leźnia Gallery &amp; Solo Gallery, Radom, Poland</b> <b>Art and Science 5</b>	6.10–27.10.2023
<b>_Leźnia Gallery, Radom, Poland</b> <b>BioArt 2</b>	8.12.2023–10.01.2024
<b>_Nencki Art Collection Exhibition Hall, Center for Neurobiology of the Nencki Institute PAN, Warsaw, Poland</b>	4.12.2023–5.01.2024
<b>_Complutense University of Madrid, Spain</b>	2023
<b>_Museum of Future, Berlin, Germany</b>	2024
<b>_Dům umění Gallery, Opava, Czechia</b>	2025

#### / Organisers

Nencki Institute of Experimental Biology, Polish Academy of Sciences (PAN), Warsaw  
Institute of Fine Arts (ISP), College of Humanities (KNH), University of Rzeszów (UR), Rzeszów

#### / Co-initiators and coordinators of the series of editions of the Art and Science Symposium

prof. UR, dr hab. Marek A. Olszynski — Institute of Fine Arts KNH UR  
prof. Adam Szewczyk — Nencki Institute of Experimental Biology PAN

#### Coordinators

ISP KNH UR, prof. Mirosław Pawłowski, prof. UR, dr hab. Antoni Nikiel, Kamila Bednarska PhD, Anna Steliga PhD, Katarzyna Tereszkievicz MA, Julia Rut MA — curator of the post-competition exhibition of student works BioART 2 accompanying Art and Science 5 prof. of the Nencki Institute, dr hab. Hanna Fabczak — Nencki Art Collection, Warsaw  
Paweł Korbus MA — UR Doctoral School, Artistic Research Circle, curator and coordinator of the doctoral exhibition Speculations — patron: Director of the UR Doctoral School — prof. UR, dr hab. Maciej Wnuk  
Katarzyna Pietrzak PhD — UTH Faculty of Arts, Radom  
prof. Zbyněk Janáček and dr hab. Marek Sibinsky — University of Ostrava, Czechia  
Witold Stypa — Museum of Future, Berlin, Germany

#### / Locations and dates of the scientific symposium and the conference accompanying the project

Scientific symposium Art of Apoptosis in the form of an online webinar on the ZOOM platform — 21.04.2023  
International conference The 1<sup>st</sup> Przeworsk Artistic and Scientific Meetings: Interactions of Visual Arts and Biological Sciences, Przeworsk Town Hall — 11.05.2023

#### / Co-organizers of exhibitions

Bureau of Artistic Exhibitions Gallery (BWA), Rzeszów  
University of Technology and Humanities (UTH), Faculty of Arts, Radom  
Przeworsk City Council  
Przeworsk Museum — Palace and Park Complex  
Nencki Art Collection, Institute of Experimental Biology, Polish Academy of Sciences (PAN), Warsaw  
Complutense University of Madrid (UCM), Spain  
Museum of Future, Berlin Germany  
University of Ostrava, Czechia

#### / Organization and curatorship of exhibitions

Adam Szewczyk, Hanna Fabczak, Anna Steliga, Mirosław Pawłowski, Marek Pokrywka, Antoni Nikiel, Marek A. Olszynski, Katarzyna Pietrzak, Katarzyna Tereszkievicz, Julia Rut, Zbyněk Janáček, Marek Sibinsky, Witold Stypa

#### / Exhibition participants

Artists invited personally by the organisers from: ISP UR, and artists and academics from Poland, Czechia, Spain, France, Germany and, the USA

#### / Organization of the exhibition and the stay

of doctoral students at the Gardener's House in Przeworsk — Jolanta Sogań-Thomas

art

ART AND SCIENCE

**balicki** jacek  
**boldyga** stanisław  
**banachowicz** andrzej  
**bednarska** kamila  
**blanch** elena  
**bodio** barbara  
**brożyna** sebastjan  
**camacho** rigoberto  
**clesińska** agnieszka  
**cwynar** katarzyna  
**cywicka** magdalena  
**cywicki** lukasz  
**ćwiek** szawonit  
**dański** marcin  
**dec** christophe julien  
**deboz** paulina  
**dobosz** agnieszka  
**drozd-witek** malgorzata  
**dudek** marcin  
**dziomdziora** marita  
**frydryk** grzegorz  
**garialek** mikolaj  
**gertchen** agata  
**gil** lukasz  
**gonzález** margarita  
**groba** irina  
**gurowska** malgorzata  
**janáček** zbyněk  
**janas** jarosław  
**janowska-augustyn** joanna  
**kierski** jozef  
**kociuba** ewa  
**kolasiński** ocek  
**konieczko** lukasz  
**mackiewicz** zdzi sław  
**markiewicz** andrzej  
**nikiel** antoni  
**oki oczkowski** marcin  
**olszński** marek  
**owczarek** aleksandro  
**ożóg** henryk  
**ożóg** marita  
**pawłowski** mirosław  
**pietrzak** katarzyna  
**pisarek** krzysztof  
**podsobinski** rafal  
**pokrywka** marek  
**redziński** piotr  
**romaniuk** adam  
**rut** julia  
**ryglecki** michał  
**sankowska** dorota  
**sankowski** jarosław  
**sibinsky** marek  
**skrzypiec** kamil  
**steliga** anna  
**stypa** witold  
**susinnikow** aneta  
**szymanowicz** krzysztof  
**szyslak** renata  
**tereszkievicz** katarzyna  
**terrón** pedro  
**terzis** nicola  
**tomalski** krzysztof  
**uchman** magdalena  
**uváčikova** andrea  
**wela wierzbička** alzbieto  
**węclowski** andrzej  
**wegrzyn** wolfgang  
**winiarski** tomasz  
**wochnik** andrzej  
**woroniec jr** piotr  
**woźniak** katarzyna  
**zaleski** kamil  
**zwołńska** maria



**Obiekt I**, druk cyfrowy, 83,5 x 45cm

**Obiekt II**, druk cyfrowy. 67,3 x 59,1 cm

## **Art. and Science 5 Art. of apoptosis**

**Biuro Wystaw Artystycznych Galeria Sztuki, Rzeszów, Polska, 2023**

Cykl prac: Obiekt 1 (druk cyfrowy, 83,5 x 45cm), Obiekt 2 (druk cyfrowy. 67,3 x 59,1 cm) prezentowana na wystawie interdyscyplinarnego, cyklicznego, międzynarodowego projektu Art & Science 5, tematem przewodnim wystawy 5 edycji jest: Art of Apoptosis. W dniu 21 kwietnia 2023 roku odbyło się Sympozjum naukowo-artystyczne, które inaugurowało projekt Art & Science. Celem projektu, w którym bierze udział ponad 70 artystów, zaproszonych z Polski, Francji, Hiszpanii, Słowacji, USA, Czech, Niemcy, Szwecji, jest dialog naukowców oraz artystów sztuk wizualnych dotyczący śmierci komórkowej – apoptozy. Współorganizatorami projektu są m.in. Instytut Sztuk Pięknych Uniwersytetu Rzeszowskiego, Instytut Biologii Doświadczalnej im. M. Nenckiego PAN oraz Fundacja Nenckiego Wspierania Nauk Biologicznych. Wystawa organizowana przez rzeszowskie BWA instytucję kultury z ponad trzydziestokilkuletnią tradycją została przeniesiona do w Galerii Łażnia w Radomiu, kolejne odsłony miały miejsce w galerii Silo de Hortaleza w Madrycie, Nencki Art Collection, Instytut Biologii Doświadczalnej im. M. Nenckiego PAN, Fundacja Nenckiego Wspierania Nauk Biologicznych w Warszawie.

Linki do projektu Art. and Science 5 Art. of apoptosis:

<https://www.youtube.com/watch?v=LpNXfGpxzUQ>

[https://nenckifoundation.eu/2023/11/27/wernisaz-wystawy-art-science-sztuka-apoptozy-2/?doing\\_wp\\_cron=1757196633.9363210201263427734375](https://nenckifoundation.eu/2023/11/27/wernisaz-wystawy-art-science-sztuka-apoptozy-2/?doing_wp_cron=1757196633.9363210201263427734375)

<https://radio.rzeszow.pl/29712/art-and-science-5-w-bwa-w-rzeszowie/>

<https://radioplus.com.pl/index.php/kultura/73354-art-science-5-art-of-apoptosis-wernisaz-w-lazni>

<https://kulturopodkarpacka.pl/publikacje/art-and-science-5-art-of-apoptosis>