

Cykl witraży do kościoła pw. Św. Józefa S. Pelczara w Rzeszowie

autorstwa Tadeusza Boruty

Dzieła składające się na cykl witraży:

1. "Sacra Conversatio", wym. 155x350 cm, witraż, 2020 r.
2. "Św. Rita", wym. 250x70 cm, witraż, 2018 r.
3. "NMP Fatima", wym. 250x70 cm, witraż, 2018 r.

Witraże autorstwa Tadeusza Boruty wykonane do kościoła pw. św Józefa S. Pelczara w Rzeszowie stanowią jedyny korpus dzieł sztuki witrażowniczej w tym kościele. Autor podjął się w nich nowej reinterpretacji ikonografii chrześcijańskiej włączając w nią współczesne elementy specyficzne dla miejscowej wspólnoty. Witraże te znakomicie harmonizują z architekturą tego nowoczesnej świątyni. Wypełniającą ścianę wejściową monumentalny witraż pt. "Sacra Conversatio" jest jednym z największych witraży na Podkarpaciu, gdyż mierzy 54 m². Jest 3-strefowy. W górnej części jest wizja Trójcy Świętej, przy czym, postać Syna jest oryginalną próbą połączenia dwudziestowiecznej ikonografii "Jezusa miłosiernego" z barokowym przedstawieniem "Serca Pana Jezusa". Poniżej są przedstawieni patroni parafii św. J. Pelczar i św. Jan Paweł II, którzy unoszą się nad pejzażem parafii ze świątynią w środku. Forma artystyczna witraży Tadeusza Boruty jest budowana z syntetycznych, czystych podziałów kolorowych szkielek i ołowianych szprosów, bez patynowania, podmalowywania szczegółów i wypalania malowanych fragmentów. Liczba wiernych tej Rzeszowskiej parafii, według aktualnych danych z informacji na stronach Diecezji Rzeszowskiej, wynosi 6 332.

"Sacra Conversatio", wym. 1550x350 cm, witraż, 2020 r.



"NMP Fatima", wym. 250x70 cm, karton witrażu, 2018 r.



Dokumentacja witraży w kościele pw. św. J. S. Pelczara w Rzeszowie, strony z albumu poświęcone witrażom, a także aktualny (z dnia 31.12.2021 r.) rzut ekranu strony Diecezji Rzeszowskiej, do której należy parafia, z informacją o ilości wiernych: <https://diecezja.rzeszow.pl/parafie/rzeszow-sw-jozefa-sebastiana-pelczara/>



DIECEZJA RZESZOWSKA

[Strona główna](#) [Osoby ▾](#) [Diecezja ▾](#) [Parafie ▾](#) [Instytucje ▾](#) [Duszpasterstwo ▾](#)

Rzeszów – św. Józefa Sebastiana Pelczara



[Parafia](#)

[Msze święte](#)

[Kancelaria](#)

[Mapa](#)

[Kontakt](#)

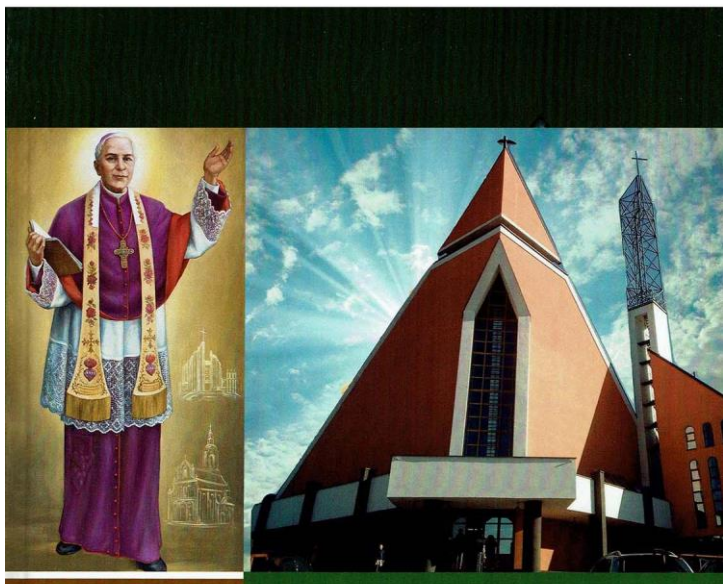
Wezwanie: św. Józefa Sebastiana Pelczara

Odpust: 19.01, 18.05 (dzień kanonizacji św. J. S. Pelczara)

Dekanat: [Rzeszów - Wschód](#)

Proboszcz: ks. Stanisław Wójcik

Mieszkańców: **6332**

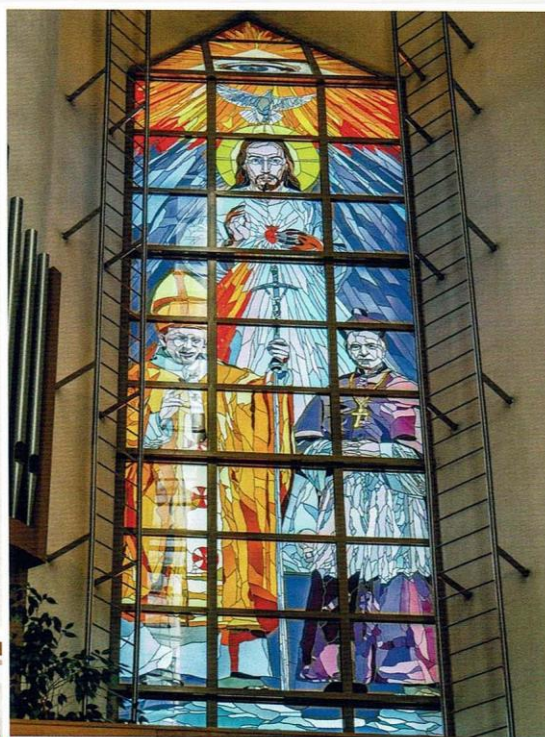


25

LAT PARAFII ŚWIĘTEGO
JÓZEFA SEBASTIANA PELCZARA
W RZESZOWIE



ISBN 978-83-66566-24-8



W 2010 r. wykonano elewację kościoła, wyrównano teren pod parking. W kościele zawieszono stacje drogi krzyżowej. Na przełomie roku zamontowano organy elektryczne. Prace te wykonała firma „TAT Electronic” z Torunia. W domu parafialnym oddano do użytku wier-nych największą salę.

W 2013 r. ukończono w domu parafialnym mieszkanie dla kapelana szpitala i oddano kolejne salki, nasadzono nowe drzewka i wykonano część parkingu. W 2014 r. dom parafialny został wykończony w całości. Znajdują się w nim mieszkania dla kapelanów, salki do spotkań grup i duszpasterstw oraz dla przygotowujących się do bierzmowania. Zakończono jednocześnie prace przy parkingu. W następnym roku wykonano między innymi tło do ołtarza św. Rity, granitowe schody przy plebanii, zjazd z parkingu do ul. Lwowskiej przez połączenie z ul. Twardowskiego. Zakupiono nowe meble i niezbędne wyposażenie do kancelarii parafialnej oraz salek w domu parafialnym.

W 2017 r. zastąpiono ekran do wyświetlania pieśni nowoczesnym monitorem o dużych możliwościach technicznych; celem polepszenia akustyki w kościele zakupiono nowy wzmacniacz cyfrowy oraz wykonano i zamontowano mechanizmy do dzwonów.

Z kolei w 2018 r. wstawiono do okien bocznych w kościele dwa witraże: Objawienie w Fatimie i Św. Rita – otrzymanie stygmatu. Wykonała je firma TESTOR z Krakowa. W maju 2020 r. zamontowano kilkunastometrowy wi-

traż, między innymi z wizerunkiem św. Józefa Sebastiana Pelczara i św. Jana Pawła II, liczący ponad 40 metrów kwadratowych. Witraże zaprojektował prof. Tadeusz Boruta z Krakowa, wykładowca w Uniwersytecie Rzeszowskim.

W 2020 r. wymieniono na nowe, dębowe ławki na balkonie i ukończono prace przy nastawie organowej. Obecnie część pomieszczeń domu parafialnego jest odnawiana, zaś prace – zwłaszcza związane z wystrojem wnętrza kościoła – trwają właściwie do dziś.

Na terenie parafii znajdują się kapliczki, figury, krzyże bądź inne symbole religijne będące wyrazem pobożności wiernych. Część z nich została odrestaurowana. Znana wszystkim kapliczka Matki Bożej Niepokalanej przy ul. Morgowej została odnowiona przez parafię w 2004 r. w setną rocznicę jej ufundowania. Figurę Matki Bożej z ul. Polnej odrestaurowano dzięki pośrednictwu ks. Piotra Dzierżaka MS na przełomie 2011 i 2012 r. w Krakowie.

Kompleks kościelno-parafialny, wybudowany systemem gospodarczym z ofiar wiernych parafii i darczyńców, przy dużym zaangażowaniu parafian, wygląda dziś okazale, budzi u wielu podziw. Stanowi powód dumy parafii i, co ważne, od wielu lat służy nie tylko do sprawowania nabożeństw liturgicznych, ale także jako ośrodek formacyjny duszpasterstw, miejsce działalności oświatowej, społecznej, kulturowej czy lokum spotkań mieszkańców nie tylko Pobitna.