

## RECENZJE:

*Wspaniałe interpretacje, także pod względem aktorskim, Wojtka Myczka. Luz i duża doza humoru (słownego, scenicznego i muzycznego). Fajerwerki w solówkach. (...) Standing ovation i nadprogramowy bis. Koncert sold out na miesiąc wcześniej, na sali goście specjalni, w tym sponsor, pomysłodawca płyty Michał Kalita, a także m.in. Andrzej Seweryn, który był zachwycony. Wszyscy byliśmy zachwyceni. Bynajmniej, jak najbardziej.*

- **Paweł Brodowki**, Redaktor Naczelny Jazz Forum (cytat z jego posta na FB).

*Serdecznie polecam album "Młynarski. Bynajmniej.": jazz i poezja, wirtuozeria i elegancja, czad i dowcip. Na żywo jeszcze lepsze niż na płycie. Nie wątpię, że Wojciech Młynarski, jazzfan przecież, byłby "Bynajmniej" zachwycony.*

- **Tomasz Tłuczkiwicz**

*Brawo, brawo, brawo. Za pomysł i za wykonanie. Bardzo dobre w każdym aspekcie.*

- **Krzysztof Komorek**, Donos kulturalny

*Myrczek & Schmidt Quintet w mistrzowski sposób interpretują klasyki Młynarskiego, nadając im nowej jakości bez utraty charakterystycznej dla tych piosenek ponadczasowej wartości. Płytę można traktować, jako hołd dla mistrza słowa i melodii, który wciąż inspiruje, a jazzowy język tej interpretacji otwiera na nowo drzwi do jego muzycznej spuścizny.*

- **Łukasz Dębowski**, portal: [polskaplyta-polskamuzyka.pl](http://polskaplyta-polskamuzyka.pl)