

Obraz pt. „Zapis VII”, akryl na płótnie, 150x120, 2022 r./ 6 Triennale Polskiego Malarstwa Współczesnego – Jesienne Konfrontacje Rzeszów 2022/ BWA Rzeszów

#### Abstrakt

Obraz wyróżniony III Nagrodą na prestiżowym przeglądzie współczesnego malarstwa polskiego pt. 6 Triennale Polskiego Malarstwa Współczesnego - Jesienne Konfrontacje Rzeszów 2022, BWA Rzeszów. W pierwszym etapie konkursu jury dokonało oceny 568 obrazów 227 artystów, kwalifikując do drugiego etapu 111 prac 57 autorów. Celem Triennale jest ukazanie aktualnych tendencji w współczesnym malarstwie polskim, odkrycie nowych indywidualnych postaw twórczych w tym obszarze sztuki.

Jury w składzie:

Prof. Jacek Rykała – ASP Katowice – Przewodniczący Jury

Prof. Ireneusz Kopacz – UMK Toruń Wydział Sztuk Pięknych

Prof. Małgorzata Mizia – Politechnika Krakowska

Prof. Marian Waldemar Kuczma – ASP Wrocław

Kurator konkursu – art. pl. Piotr Rędziniak – BWA Rzeszów

III Nagroda, Nagroda Prezydenta Miasta Rzeszowa za obraz "Zapis... VII". Jeden z dwóch najważniejszych konkursów współczesnego malarstwa polskiego objęty patronatem Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.





6

TRIENNALE  
POLSKIEGO  
MALARSTWA  
WSPÓŁCZESNEGO



JESIENNE KONFRONTACJE

RZESZÓW 2022