

Międzynarodowe Biennale Miniatury to wydarzenie organizowane przez Ośrodek Promocji Kultury Gaude Mater w Częstochowie. Biennale jest przeglądem o charakterze konkursowym, dobrze znanym i rozpoznawalnym na całym świecie.

Forma konkursowa Międzynarodowego Biennale Miniatury w Częstochowie zakłada prezentowanie najnowszego dorobku artystów - prac powstałych w ciągu ostatnich dwóch lat. Jednocześnie nie nakłada ograniczeń co do prezentowanych kierunków artystycznych, tematyki, ani technik wykonania.

Miniatura to wyjątkowa, samodzielna forma artystyczna.

W niepozornym formacie 10 × 10 cm artyści potrafią zamknąć całe światy, budując kompozycje pełne

emocji i fascynujących historii. Niejednokrotnie miniatury swoją głębią artystyczną potrafią przyćmić wielkoformatowe realizacje.

Pałac Kultury Zagłębia prowadzi stałą współpracę z Ośrodkiem Promocji Kultury Gaude Mater, a wystawy pokonkursowe prezentowane są w naszych przestrzeniach od 2009 roku.

Na trzynastą edycję konkursu 265 autorów nadeszło ogółem 723 miniatur z 12 krajów.

Komisja konkursowa w składzie:

- dr hab. Marta Bożyk (Wydział grafiki ASP w Krakowie), przewodnicząca Jury
 - dr hab. prof. ASP Marcin Białas (Wydział Artystyczny ASP w Katowicach)
 - dr hab. prof. UJD Jakub Jakubowski (Wydział Sztuki Uniwersytetu Jana Długosza w Częstochowie)
- postanowiła zakwalifikować na wystawę 253 prace 186 autorów i przyznać 3 nagrody regulaminowe oraz 10 wyróżnień honorowych. Patronat nad wystawą objął Prezydent Miasta Częstochowy.

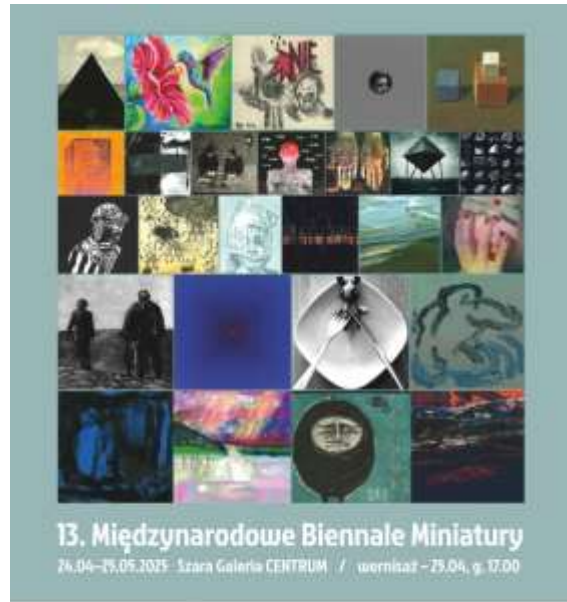


Piotr Woroniec zaprezentował prace wykonaną w technice skanografii, 10 x 10 cm upublicznionej na międzynarodowej interdyscyplinarnej wystawie, której regulamin dopuszcza prace wykonane w technikach: malarstwa, grafiki, rysunku, fotografii monochromatycznej. Konkurs z 20-letnią tradycją , międzynarodowe jury artystów-profesorów ASP. Wystawa zaprezentowana w renomowanych galeriach w Polsce: Galeria Test, Warszawa, Muzeum S. Staszica w Pile, Pałac Kultury Zagłębia, Nowohuckie Centrum Kultury w Krakowie, BWA Tarnów, Galerie Brötzinger.

Wystawa została pokazana w kilku prestiżowych Ośrodkach Kultury i Galeriach, kolejno;



Wystawa Muzeum Stanisława Staszica w Pile



Plakat do wystawy w NCK / Kraków



Wystawa BWA / Tarnów



Wystawa Galeria Test/ Warszawa



Linki do wydarzenia

<https://gaudemater.pl/zapraszamy-na-kolejna-odslone-wystawy-13-miedzynarodowego-biennale-miniatury/>

<https://www.facebook.com/miniatureart>

<https://www.galeriatest.pl/wystawy/wystawa-pokonkursowa-13-miedzynarodowego-biennale-miniatury-czestochowa-2024/>

<https://muzeumstaszica.pl/wernisaz-wystawy-13-miedzynarodowego-biennale-miniatury,1,n433>

<https://nck.krakow.pl/13-miedzynarodowe-biennale-miniatury/>