

13. International Biennial of Miniature Art / 13. Międzynarodowe Biennale Miniatury

Organizator: Galeria Ośrodek Promocji Kultury Gaude Mater w Częstochowie
wernisaż 28 września o godzinie 16:00.

Czas trwania wystawy: 28.09.- 23 . 10. 2024

Wydarzenie objęte jest honorowym patronatem Prezydenta Miasta Częstochowy, Krzysztofa Matyjaszczyka.

Barbara Porczyńska to **finalistka międzynarodowego konkursu**, zdobywczyni **wyróżnienia honorowego**, autorka dwóch docenionych prac: **Rana I i Rana II, olej na tekturze 10x10 cm**. Na trzynastą edycję konkursu **265 autorów nadesłało ogółem 723 miniatur z 12 krajów**. Na wystawie znalazło się 253 prace nadesłanych przez 186 artystów z całego świata. Każda z prac wyróżnia się oryginalnością i została stworzona w różnych technikach, a wszystkie zachowują wspólny wymiar – maksymalnie 10 x 10 cm. Wystawa była prezentowana w:

- Ośrodek Kultury Gaude Mater, Częstochowa 2024
- Muzeum Stanisława Staszica, Piła 2024
- Pałac Kultury Zagłębia, Dąbrowa Górnicza 2025

Wydarzeniu towarzyszy katalog.

Międzynarodowe Biennale Miniatury Częstochowa to wydarzenie organizowane przez Ośrodek Promocji Kultury Gaude Mater w Częstochowie. Biennale jest przeglądem o charakterze konkursowym, dobrze znanym i rozpoznawalnym na całym świecie.

Forma konkursowa Międzynarodowego Biennale Miniatury w Częstochowie zakłada prezentowanie najnowszego dorobku artystów - prac powstałych w ciągu ostatnich dwóch lat. Jednocześnie nie nakłada ograniczeń co do prezentowanych kierunków artystycznych, tematyki, ani technik wykonania.

Miniatura to wyjątkowa, samodzielna forma artystyczna. W niepozornym formacie 10 × 10 cm artyści potrafią zamknąć całe światy, budując kompozycje pełne emocji i fascynujących historii. Niejednokrotnie miniatury swoją głębią artystyczną potrafią przyćmić wielkoformatowe realizacje.



[Strona główna - Międzynarodowe Biennale Miniatury](#)

Komisja konkursowa w składzie:

dr hab. Marta Bożyk (Wydział grafiki ASP w Krakowie), przewodnicząca Jury
dr hab. prof. ASP Marcin Białas (Wydział Artystyczny ASP w Katowicach)
dr hab. prof. UJD Jakub Jakubowski (Wydział Sztuki Uniwersytetu Jana Długosza w Częstochowie)
postanowiła zakwalifikować na wystawę 253 prace 186 autorów i przyznać 3 nagrody regulaminowe oraz 10 wyróżnień honorowych.

- I Nagroda: Cleo Wilkinson (Australia) – za pojedynczą pracę „Then V”, mezzotinta;
- II Nagroda: Nadia Wywiórska (Kraków, Polska) – za obraz „Ozdoby”, olej/plótno;
- III Nagroda ex aequo: Paulina Bobak (Bieruń, Polska) – za zestaw dwóch prac „Razem” akwaforta;
Iwona Duracz-Gil (Rzeszów, Polska) za zestaw trzech fotografii „Zgliszcza”.

Wyróżnienia honorowe:

Małgorzata Futkowska (Opole), Marek Herbig (Łódź), Barbara Komaniecka (Tarnobrzeg), Aleksandra Kotlińska (Gliwice), Jan Kukułka (Tarnowiec), Katarzyna Makieła-Organisty (Krzeszowice), Maria Michoń (Warszawa), Jerzy Pietruczuk (Oświęcim), **Barbara Porczyńska (Łańcut)**, Kinga Stanowska (Kraków).

Wyniki konkursu: [PARTICIPANTS 2024 - Wyniki konkursu - biennaleart.pl](http://biennaleart.pl/participants-2024-wyniki-konkursu/)

<http://biennaleart.pl/participants-2024-wyniki-konkursu/>





biennaleart.pl



PATRONAT
PREZYDENTA MIASTA CZĘSTOCHOWY
KRZYSZTOFA MATYJASZCZYKA

OŚRODEK PROMOCJI KULTURY GAUDE MATER w Częstochowie
oraz TWÓRCY, uczestnicy wystawy

zapraszają na wernisaż pokonkursowej wystawy

13. MIĘDZYNARODOWEGO BIENNALE MINIATURY
w sobotę, 28 września 2024 o godzinie 16

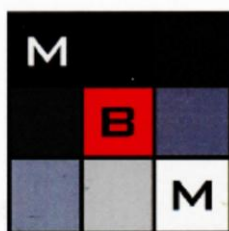
GALERIA OPK „Gaude Mater” ul. Dąbrowskiego 1
Częstochowa tel. 34/324 36 38 www.gaudemater.pl



Rana I i Rana II, olej na tekturze 10x10 cm, 2024

13. Międzynarodowe Biennale Miniatury

Częstochowa 2024



WYRÓŻNIENIE HONOROWE

BARBARA PORCZYŃSKA

Komisarz Biennale
Justyna Warwas
Justyna Warwas

Dyrektor OPK
Ewa Kłosińska
Ewa Kłosińska

Kurator Galerii
R. Sękiewicz
Robert Sękiewicz

ORGANIZATOR



Częstochowa, 28 września 2024

Dokumentacja fotograficzna z wernisażu w Częstochowie 2024, Ośrodek Kultury Gaude Mater:







