

Art as intelligent commentary in dialogue with AI



Projekt oparty na neutralnych opiniach generowanych przez sztuczną inteligencję koncentrował się na kluczowych wyzwaniach globalnych, takich jak zmiana klimatu, utrata bioróżnorodności oraz niesprawiedliwość społeczna. Jego zasadniczym celem była ocena zdolności ludzi do postrzegania i reagowania na te zagadnienia w codziennych sytuacjach, w których refleksja nad problemami globalnymi zazwyczaj nie występuje. Projekt analizował, czy społeczeństwo odczuwa zmęczenie z powodu ciągłej debaty na te tematy oraz poszukiwał subtelnych sposobów kształtowania świadomości i wspierania odpowiedzialnych wyborów. Zrealizowano interwencje artystyczne oparte na tekście, eksponowane w nietypowych przestrzeniach, takich jak toalety, korytarze czy stołówki, z wykorzystaniem przedmiotów codziennego użytku – m.in. umywalk, lustek, dzbanków i innych. Nadrzędnym zamierzeniem było wywołanie krótkiego momentu refleksji u odbiorców w sposób nienachalny, ale znaczący.

link do animacji: <https://www.youtube.com/watch?v=kg-TxKKUTyho>

Miejsce: Nuova Accademia delle Belle Arti, Mediolan

Data: 20/11/2024 - 23/11/2024

Informacje dodatkowe: projekt artystyczny realizowany w ramach konferencji artystyczno naukowej ELIA Biennial Conference 2024 Arts Plural - <https://elia-artschools.org/page/ELIABiennialHomepage>



Art as intelligent commentary in dialogue with AI

