

Powstanie i wykonanie utworu zrealizowano
ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego pochodzących
z Funduszu Promocji Kultury w ramach
programu „Zamówienia Kompozytorskie 2022”,
realizowanego przez Narodowy Instytut
Muzyki i Tańca.



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego**



Narodowy
Instytut
Muzyki
i Tańca



Uniwersytet Rzeszowski