

Tato_33 grudnia, Miasto - dwa obrazy z zakresu malarstwa otrzymały **GRAND PRIX - Nagrodę Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego RP / 12. Międzynarodowe Triennale Malarstwa Regionu Karpat SREBRNY CZWOROKĄT 2024**, *Chimery współczesności: autorefleksja i metafizyka*, ekspozycja premierowa cyklu wystaw pokonkursowych: Galeria ARP Zamek w Krasicy



Dyplom



Małgorzata Drozd-Witek

Tato_33 grudnia, 2023 / Dad_December 33, 2023

technika mieszana na płótnie, 100 x 100 cm / mixed media on canvas, 100 x 100 cm



Małgorzata Drozd-Witek

Miasto, 2022 / City, 2022

technika mieszana na płótnie, 100 x 100 cm / mixed media on canvas, 100 x 100 cm

Niekonwencjonalnym pracom malarskim (technika mieszana na płótnach 100 x 100 cm) podejmującym tematykę chimer współczesnego świata (przewodnia Triennale) przyznano **GRAND PRIX - Nagrodę Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego** w konkursie pod honorowym patronatem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej.

Organizowane cyklicznie od 1994 r. przez Galerię Sztuki Współczesnej w Przemysłu Międzynarodowe Triennale Malarstwa Regionu Karpat ma na celu prezentację i dokumentację najistotniejszych tendencji we współczesnym malarstwie terenów pogranicza Polski, Rumunii, Słowacji, Ukrainy, Węgier. To **wiodące wydarzenie w Euroregionie Karpat i wynik międzynarodowej współpracy ważnych opiniotwórczo galerii i instytucji**, m.in. Otto Herman Museum, Miskolci Galleria w Miskolcu (Węgry), Cris Country Muzeum w Oradea (Rumunia), Vychodoslovenska Galeria - Koszyce, Galerii w Preszowe, Lwowskiej Narodowej Akademii Sztuk Pięknych we Lwowie, Deri Muzeum, Modem w Debreczynie, Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej, Galerii Sztuki Współczesnej BWA w Olkusz, BWA w Rzeszowie, BWA w Kielcach.

Do udziału w pracach jury (dwuetapowe) zapraszani są uznani artyści i historycy sztuki reprezentujący różne środowiska artystyczne z kraju i zagranicy. Zaplanowano cykl ekspozycji wystawy głównej. Na ekspozycji głównej Triennale w Galerii ARP, Zamku w Kraszynie pokazano **113 prac 72 autorów z 5 krajów**.



Gala Nagród Triennale Srebrny Czworokąt 2024 w Galerii ARP na Zamku w Kraszynie - 11.05.2024 r.



Gala Nagród Triennale Srebrny Czworokąt 2024 w Galerii ARP na Zamku w Krasicy - 11.05.2024 r.

GRAND PRIX - Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego jest **główną nagrodą** w organizowanym cyklicznie od 30 lat przez Galerię Sztuki Współczesnej w Przemyślu we współpracy ze znaczącymi ośrodkami zagranicznymi, konkursie. Przyznawana za bardzo wysoki poziom artystyczny zgłoszonych prac i oryginalne odniesienie się do tematu przewodniego. Nagroda obejmuje m.in. **organizację indywidualnej wystawy prac artystki w Muzeum Historii Miasta Przemyśla** podczas kolejnej (13) edycji Triennale oraz włączenie obrazu do Zbiorów Galerii.

Podmiot przyznający nagrodę: międzynarodowe jury konkursu (uznani artyści oraz krytycy i historycy sztuki) powołane przez organizatora Triennale - Galerię Sztuki Współczesnej w Przemyślu.

Jury Kwalifikacyjne Triennale: Henryk Ożóg - prof. dr hab./ ASP Kraków - przewodniczący, Grzegorz Stefański, Walenty Wróblewski, Janusz Jerzy Cywicki, Andrzej Cieszyński.

Międzynarodowe Jury Nagród Triennale: przewodnicząca Marzanna Wróblewska - prof. dr hab. / ASP Warszawa, Aurel Chiriac / Cris Country Muzeum w Oradea - Rumunia, Vladimir Ganaj / Presov University - Słowacja, Roman Yatsiv / Prorektor Akademii Sztuk Pięknych we Lwowie - Ukraina, Andras Kakoczki / Miejska Galeria Sztuki w Miskolcu - Węgry, Andrzej Cieszyński / Koordynator Triennale, sekretarz jury, Dyrektor Galerii Sztuki Współczesnej w Przemyślu.



Katalog Triennale, strona 17 (część)

Wystawy towarzyszące ekspozycji pokonkursowej (zgodnie z Programem Triennale):

- **JURORZT TRIENNALE 2024**, Galeria Sztuki Współczesnej w Przemyślu (19.04 - 10.05.2024);
- **8. Międzynarodowe Forum Artystyczne, Lublin 2024 na papierze bez granic... artyści Trójmorza - habitat 2024** w Galeria Zamek, Przemyskie Centrum Kultury i Nauki w Przemyślu (10.05 - 11.06.2024). Organizator: ISP Wydział Artystyczny UMCS w Lublinie, współorganizatorzy: Galeria Sztuki Współczesnej w Przemyślu, Przemyskie Centrum Kultury i Nauki Zamek, Galeria Miejska w Osijeku, Akademia Sztuki i Kultury w Osijeku, BWA Rzeszów.;
- **LIUDMILA DAVIDENKO - malarstwo**, Galeria Sztuki Współczesnej w Przemyślu (11.05 - 06.06.2024);
- **VLODYMYR LUTSYK - malarstwo**, Muzeum Historii Miasta Przemyśla (11.05 - 30.06.2024).

Z Katalogu Triennale: *Międzynarodowe Triennale Malarstwa Regionu Karpat - Srebrny Czworokąt jest dzisiaj bez wątpienia największym międzynarodowym przeglądem współczesnego malarstwa tej części Europy, organizowanym pod patronatem Prezydenta RP, przy wsparciu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Marszałka Województwa Podkarpackiego, Prezydenta Miasta*

Przemysła, a także Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej i instytucji kultury oraz galerii w Przemysłu, Rzeszowie, Kielcach, Dębicy, Olkuszu, Oradei, Mieszkolcu, Baia Mare, Preszowie.

Kurator artystyczny 12. edycji Triennale i autor tematu przewodniego / założenia: dr hab. R. Yatsiv - prorektor do spraw nauki Lwowskiej Narodowej Akademii Sztuk Pięknych i Narodowego ZAP Ukrainy.

Kurator Triennale: Janusz Jerzy Cywicki

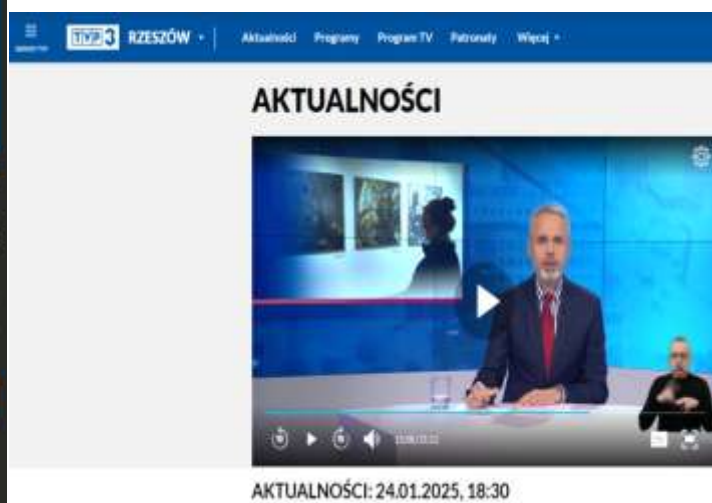
Główna ekspozycja pokonkursowa: Galeria ARP Zamek w Krasiczynie, 11.05 - 30.06.2024 r.

Ekspozycje wystawy pokonkursowej w 2024 i 2025 r.: Galeria Sztuki Współczesnej BWA Olkusz (13.09 - 07.10.2024) / Galeria Sztuki MOK w Dębicy (06.12.2024 - 07.01.2025), BWA w Rzeszowie (23.01 - 23.02.2025), Herman Otto Muzeum - Miskolc Gallery / Węgry (10.07 - 24.08.2025), Cris Country Muzeum, Ordea / Rumunia (2025), Baia Mare / Rumunia (2025)

Wydawnictwo:

Galeria Sztuki Współczesnej w Przemysłu / Instytucja Kultury Województwa Podkarpackiego wydała dwujęzyczny katalog pt.: 12. Międzynarodowe Triennale Malarstwa Regionu Karpat SREBRNY CZWOROKĄT 2024 *Chimery współczesności: autorefleksja i metafizyka* / 12th International Painting Triennial of Carpathian Region SILVER QUADRANGLE 2024 *Chimeres of contemporary: self-reflection and metaphysics*, rok wydania 2024, 218 stron, reprodukcja dzieła M. Drozd-Witek: str. 17, 49, 50, 88, **Teksty:** A. Cieszyński, M. Lachowski, J. J. Cywicki, R. Yatsiv, N. Kosmolinska, O. Davydenko, ISBN 978-83-66390-29-4







Srebrny Czworokąt 2024 w BWA w Rzeszowie, wernisaż - 23.01.2025 r.



GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH
W ODKUSZU ZAPRASZA NA



David Olvera Astivia, 2023, Płynące, technika mieszana na płótnie, 100x100 cm, Program Artystów Polskich w Odkuszu

MIĘDZYNARODOWE TRIENNALE MALARSTWA REGIONU KARPAT SREBRNY CZWOROKĄT 2024



Wernisaż wystawy 13.09.2024, godz. 18.00
GSW BWA, ul. Szpitalna 34,
Czas trwania wystawy: 13.09. – 7.10.2024



17.09.2024 - 17.09.2024, 18.09.2024 - 18.09.2024
19.09.2024 - 19.09.2024, 20.09.2024 - 20.09.2024
21.09.2024 - 21.09.2024, 22.09.2024 - 22.09.2024
23.09.2024 - 23.09.2024, 24.09.2024 - 24.09.2024

EZÜST NÉGYSZÖG ◊ KÁRPÁTOK RÉGIÓ NEMZETKÖZI FESTÉSZETI TRIENNÁLÉ

2025



szervezők és támogatók

szervezők és támogatók
Károlyi Anikó

szervezők és támogatók
Károlyi Anikó



szervezők és támogatók
Károlyi Anikó



HTTPS (wybór) - dostępny z dnia 16.07.2025 r.:

<https://bwaprzemysl.pl/nagrody-12-miedzynarodowego-triennale-malarstwa-regionu-karpat-srebrny-czworokat-2024/>

<https://rzeszow.tvp.pl/60119354/miedzynarodowe-triennale-malarstwa-regionu-karpat-srebrny-czworokat-w-krasiczynie>

<https://nowiny24.pl/nowa-rzeczywistosc-ziejacego-ogniem-potwora-triennale-malarstwa-regionu-karpat-w-krasiczynie-i-cenne-nagrody-dla-artystow/ga/c13-18535771/zd/76125031>

<https://biznesistyl.pl/kultura/triennale-malarstwa-regionu-karpat-w-przemyslu.html>

<https://zycie.pl/artykul/maraton-sztuki-srebrny/1244453>

<https://radio.rzeszow.pl/178868/wystawa-srebrny-czworokat-w-rzeszowskim-bwa/>

<https://www.ur.edu.pl/pl/wydzialy/wydzial-sztuk-pieknych/wydzial/aktualnosci/uroczyste-otwarcie-12-miedzynarodowego-triennale-malarstwa-srebrny-czworokat-przemysl-2024-w-galerii-arp-w-zamku-w-krasiczynie>

<https://bwaprzemysl.pl/wp-content/uploads/2023/04/Triennale2024-regulation.pdf>

<https://bwaolkusz.com/2024/09/04/galeria-sztuki-wspolczesnej-bwa-w-olkuszu-zaprasza-13-wrzesnia-o-godz-18-00-na-wernisaz-wystawy-laureatow-miedzynarodowego-triennale-malarstwa-regionu-karpat-srebrny-czworokat-2024/>

<https://mokdebica.pl/aktualnosci/cieszynscy-i-srebrny-czworokat-w-galerii-sztuki,art816/>

<https://www.bwa.rzeszow.pl/aktualnosci/23-01-2025-23-02-2025-12-miedzynarodowe-triennale-malarstwa-regionu-karpat-srebrny-czworokat-2024,art509/>

<https://www.ur.edu.pl/index.php/pl/wydzialy/wydzial-sztuk-pieknych/wydzial/aktualnosci/zapraszamy-na-wystawe-12-miedzynarodowego-triennale-malarstwa-regionu-karpat-srebrny-czworokat-2024-w-ktorej-udzial-biora-pracownicy-wsp-ur>

<https://www.ur.edu.pl/pl/wydzialy/wydzial-sztuk-pieknych/wydzial/aktualnosci/dr-hab-malgorzata-drozd-witek-prof-ur-otrzymala-grand-prix-ministra-kultury-i-dziedzictwa-narodowego-na-12-miedzynarodowym-triennale-malarstwa-regionu-karpat-srebrny-czworokat-przemysl-2024-gratulujemy>

<https://www.ur.edu.pl/pl/wydzialy/wydzial-sztuk-pieknych/wydzial/aktualnosci/uroczyste-otwarcie-12-miedzynarodowego-triennale-malarstwa-srebrny-czworokat-przemysl-2024-w-galerii-arp-w-zamku-w-krasiczynie>

<https://rzeszow.tvp.pl/78002251/podsumowanie-miedzynarodowego-triennale-malarstwa-regionu-karpat>

<https://kulturapodkarpacka.pl/wydarzenia/12-miedzynarodowe-triennale-malarstwa-regionu-karpat-srebrny-czworokat-2024>

<https://kulturapodkarpacka.pl/wydarzenia/12-miedzynarodowe-triennale-malarstwa-regionu-karpat-srebrny-czworokat>

