

Cykl prac malarskich M. Drozd - Witek pt. Miasto (2021/2022 r.): Miasto 1, Miasto 2 (WYRÓŻNIONE),  
Po tamtej stronie 2, Po tamtej stronie 4 został upubliczniony po raz pierwszy i rozpowszechniony na  
wystawach pokonkursowych / 4 Ogólnopolskie Biennale Malarstwa Pejzaż Architektoniczny w  
Centrum Ekspozycyjnym Stara Kotłownia - Galeria UWM w Olsztynie oraz 2 Małe Formy Plastyczne /  
2 Small Visual Forms 2022 w Galerii r\_z /ORz ZPAP w Rzeszowie



Małgorzata Drozd - Witek, Miasto 1, technika mieszana na płótnie, 2021, 100 x 80 cm  
/ 4 Ogólnopolskie Biennale Malarstwa Pejzaż Architektoniczny - WYRÓŻNIENIE



Małgorzata Drozd - Witek, Miasto 2, technika mieszana na płótnie, 2022, 70 x 131 cm  
/ 4 Ogólnopolskie Biennale Malarstwa Pejzaż Architektoniczny - WYRÓŻNIENIE



Małgorzata Drozd - Witek, Po tamtej stronie 2, technika mieszana na płótnie, 2022, 20 x 20 cm  
/ 2 Small Visual Forms 2022 w Galerii r\_z /ORz ZPAP w Rzeszowie



Małgorzata Drozd - Witek, Po tamtej stronie 4, technika mieszana na płótnie, 2022, 20 x 20 cm  
/ 2 Small Visual Forms 2022 w Galerii r\_z /ORz ZPAP w Rzeszowie

Cykl wykonany w technice mieszanej na płótnach, to nowatorskie spojrzenie na temat szeroko rozumianego tematu architektury, pejzażu. **Miasto 1 i Miasto 2** (technika mieszana na płótnie, 100 x 80 cm, 70 x 131 cm) decyzją jury (różne środowiska twórcze) **nagrodzono wyróżnieniem** w cyklicznym ogólnopolskim konkursie, którego celem jest m.in. prezentacja istotnych aktualnych poszukiwań i osiągnięć w dziedzinie malarstwa. Na wystawę w cenionej Galerii UWM **zakwalifikowano 100 prac artystów reprezentujących różne środowiska twórcze.**

**WYRÓŻNIENIE** - Jedna z nagród pieniężnych Ogólnopolskiego Biennale przyznana za **wysoki poziom artystyczny wypowiedzi malarskiej na temat pejzażu, oryginalność i innowacyjność rozstrzygnięć technologicznych**. Nagrodzeni m.in. zostali: Jarosław Łukasik, prof. UZ, Renata Zimnicka - Prabucka, prof. UWM, Marek Szczęsny, prof. UWM, Joanna Jeżewska-Desperak, Luiza Kasprzyk, Milena Romanowska.

**JURY:** prof. dr hab. W. Jaskólska **UWM Olsztyn**, Kurator Biennale, prof. dr hab. A. Banachowicz **UAP Poznań**, prof. dr hab. T. Milanowski, **Dziekan Wydziału Malarstwa ASP Warszawa**, dr hab. M. Piątek, prof. **SAN Warszawa**, **Dziekan WNH**, dr K. Jarosławska

**Współorganizatorzy** Biennale: Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie, Instytut Sztuk Pięknych Wydziału Sztuki Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Centrum Ekspozycyjne Stara Kottłownia i Stowarzyszenie Areszt Sztuki.

**Kurator wystawy:** dr Ita Haręza

**Ekspozycja:** Centrum Ekspozycyjnym Stara Kottłownia - Galeria UWM w Olsztynie, 14 - 30.09.2022 r.

**Patronat:** **Marszałek Województwa Warmińsko-Mazurskiego Gustaw Marek Brzezina** i **JM Rektor UWM** dr hab. Jerzy Przyborowski, prof. UWM

**Media:** TVP Olsztyn

Przyznano również sześć wyróżnień, które przypadły: **Renacie Zimnickiej-Prabuckiej, Markowi Szczęsnemu, Joannie Jeżewskiej-Desperak, Marcie Kawiorskiej, Milenie Romanowskiej i Małgorzacie Drozd-Witek.**

Więcej o wydarzeniu w „Starej Kottłowni” na naszych zdjęciach i filmie.



ZDJĘCIA



**Ze stron organizatora - Zaproszenie, kadr z filmu promującego wydarzenie:**

<https://www.youtube.com/watch?v=sa8wZ4vgrtl>

<https://www.olsztyn24.com/news/39194-poznalismy-laureatow-iv-ogolnopolskiego-biennale-malarstwa-przeglad-architektoniczny.html>

<https://madeinwm.pl/wydarzenia/wernisaz-pokonkursowy-iv-biennale-malarstwa-pejzaz-architektoniczny-olsztyn-2022/>

<https://mazury.travel/wydarzenie/wernisaz-pokonkursowy-iv-biennale-malarstwa-pejzaz-architektoniczny-olsztyn-2022/>

<https://www.mobi.olsztyn24.pro/?m=376&id=10932&k=30&p=16>

<https://www.olsztyn24.com/tv/10059-iv-ogolnopolskie-biennale-malarstwa-przeglad-architektoniczny.html>

<https://uap.edu.pl/2022/06/iv-edycja-konkursu-ogolnopolskie-biennale-pejzazu-architektonicznego/>

Dwie kolejne prace cyklu: **Po tamtej stronie 2**, **Po tamtej stronie 4** (technika mieszana na płótnie, 20 x 20 cm) **upubliczniono na międzynarodowej wystawie pokonkursowej** (przewodniczący jury: prof. Mirosław Pawłowski) w Galerii r\_z/ORz ZPAP w Rzeszowie. Fundatorami nagród byli: **Marszałek Województwa Podkarpackiego, dyrektor BWA Rzeszów, organizatorzy; ZPAP O/Rzeszów i Galeria r\_z /ORz ZPAP**. Projekt dofinansowany z budżetu Gminy Miasto Rzeszów. Do wystawy **zakwalifikowano 195 prac 89 autorów** z różnych zakątków świata.

**Media:** Polskie Radio Rzeszów, TVP Rzeszów

**Czas ekspozycji:** 9.12.2022 - 31.01.2023 r.

**Wydawnictwo:** ZPAP Okręgu Rzeszowskiego i Galeria r\_z / ORz ZPAP wydało dwujęzyczny, 128 stronicowy katalog: 2. Małe Formy Plastyczne/Small Visual Forms - Rzeszów 2022, ISBN 978-883-963466-2-9, praca M. Drozd-Witek (*Po tamtej stronie 2*) str. 49

**Prace M. Drozd-Witek** budujące cykl pt. **Miasto (z przełomu lat 2021/2022)** stanowią istotną część obu, szeroko rozpowszechnionych w mediach ekspozycji.



**"Małe Formy Plastyczne" w Galerii R\_Z**

Anna Sabat · 2022-12-10

**Ile narodowości, tyle wizji artystycznych. W Galerii R\_Z w Rzeszowie można oglądać pokonkursową wystawę "Małe Formy Plastyczne". Ekspozycję tworzą prace nadesłane przez artystów z różnych zakątków świata.**

<https://rzeszow.tvp.pl/65022485/male-formy-plastyczne-w-galerii-rz>





wystawa czynna  
od 10 grudnia 2022 r.  
do 31 stycznia 2023 r.  
galeria r\_z  
ul. 3 Maja 16  
35 - 030 Rzeszów



2 Małe Formy Plastyczne / 2 Small Visual Forms 2022 w Galerii r\_z /ORz ZPAP w Rzeszowie -  
Wernisaż; 9.12.2022 r.

<https://www.facebook.com/p/Ma%C5%82e-Formy-Plastyczne-Small-Visual-Forms-100086105540962/>

<https://roman-art.pl/2022/12/11/male-formy-plastyczne-small-visual-forms/>

<https://rzeszow.tvp.pl/65022485/male-formy-plastyczne-w-galerii-rz>

<https://www.ur.edu.pl/pl/strona-glowna/male-formy-plastyczne--small-visual-forms---wyroznienie-honorowe-dla-pracownika-isp-ur,41176> / Dostępny z dnia 22.08.2025 r.