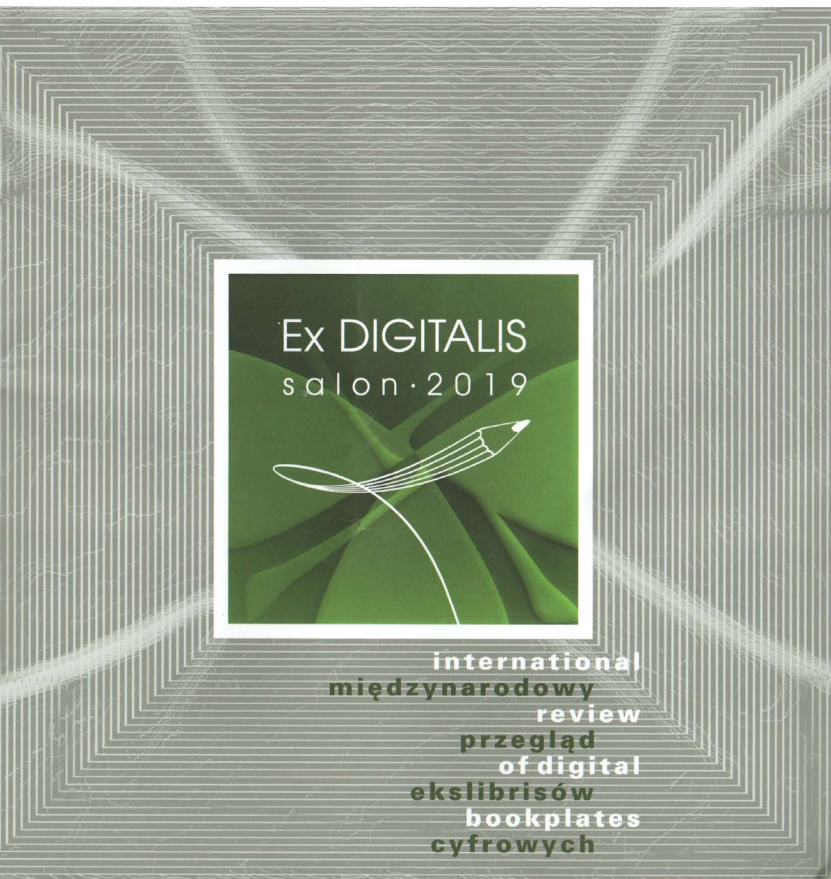






Ondrej Revický, 4 Ex Librisy na wystawie Ex Digitalis salon 2019 – Międzynarodowy Przegląd Ekslibrisu Cyfrowego, CSW Znaki Czasu, Toruń, 2019



Ex Digitalis salon 2019 Międzynarodowy Przegląd Ekslibrisu Cyfrowego

CSW Znaki Czasu, Toruń

Do konkursu zgłosili się artyści z 10 krajów z całego świata, takich jak: Serbia, Turcja, Belgia, Rumunia, Słowacja, Bułgaria, Macedonia, Grecja,, Indie i Polska. Na wystawę zostało zakwalifikowanych 202 prac. Konkurs jest organizowany przez CSW w Toruniu, instytucję która ma na swoim koncie wiele ważnych wystaw prezentujących sztukę współczesną, jak choćby ostatnio, DO CZYSTA” wystawę retrospektywną poświęconą twórczości Mariny Abramović, czy też „Artuum Mobile” Świat Saskii Boddeke i Petera Greenawaya.



ISBN: 978-83-66475-04-5

csw.torun.pl/csw/ogloszenie-wynikow-przegladu-exdigitalis-salon-2019-30569/
torun.wyborcza.pl/torun/7,35574,25528510,coraz-rzadsza-sztuka-ekslibrisu-na-wystawie-w-csw.html?disableRedirects=true



© 2019-12-13 - 2020-02-02 [STRONA GŁÓWNA, WYSTAWY, WYSTAWY](#)

Ex DIGITALIS Salon 2019

Wernisaż: 13 grudnia (piątek), godz. 19.00

Wystawa prac Międzynarodowego Przeglądu Ekslibrisu Cyfrowego Ex DIGITALIS Salon 2019 i wystaw towarzyszących: Laureatów poprzedniej edycji Ex DIGITALIS 2017: Pawła Bińczyckiego i Aleksandry Hachuły, oraz wystawy jubileuszowej Marka Głowackiego.

Wstęp wolny

Ex DIGITALIS jest międzynarodowym przeglądem promującym najnowsze techniki tworzenia ekslibrisu organizowanym co dwa lata i sygnowanym kolejnym Salonem. Na tegoroczny Ex DIGITALIS Salon 2019 przyjmowane były prace o dowolnej tematyce oraz prace poświęcone wybitnym kompozytorom polskiej muzyki: Stanisławowi Moniuszce i Fryderykowi Chopinowi, którzy są patronami tego roku.

W tegorocznej edycji wzięło udział 55 artystów, w tym dwoje poza oceną konkursową.

Jury postanowiło przyznać 3 medale honorowe dla:

1. Pauliny Gajewskiej
2. Przemysława Paliwody
3. Natalii Tybury

oraz jedno wyróżnienie specjalne dla: Natalii Zalewskiej.

Łącznie nadesłano 350 ekslibrisów z takich krajów jak: Belgia, Grecja, Bułgaria, Rumunia, Serbia, Macedonia, Indie, Turcja i oczywiście Polska. Do wystawy przeglądowej zakwalifikowano 202 prace następujących artystów:

Ioannis Anastasiou, Ismail Aslan, Lale Aslan, Rajmund Aszkowski, Martin R. Baeyens, Paweł Bińczycki, Snezhina Bisserova, Łukasz Cywicki, Mariusz Dański, Christine Deboosere, Paulina Gajewska, Viktoria Galińska, Elżbieta Gibulska, Vlado Goreski, Aleksandra Hachuła, Grzegorz Izdebski, Anna Maria Karolak, Snezana Kezele, Gül Kiyunat, Monika M. Korona, Marek Kular, Parveen Kumar, Natalia Kusal, Weronika Lalik, Sebastian Laszczyk, Agnieszka Lipska, Adrian Lis, Jacek Machowski, Katarzyna Main, Singh Manddeep Manu, Andrzej Mozol, Aleksandra Ogórkiewicz, Petca Ovidiu, Paweł Pacholec, Przemysław Paliwoda, Beata Joanna Przedpełska, Ondrej Revicky, Marzena Salwowska, Erhun Sengul, Bartosz Sujkowski, Monika Taszarek, Karel Tichy, Jacek Tofil, Natalia Tybura, Jan Wiktor Tyra, Ivana Vidić, Rafał Werszler, Agnieszka

NAJNOWSZE RELACJE

Ferie w CSW!
 SPOTKANIE FILOZOFICZNE: Poznajmy się jeszcze raz
 14.01. toalety w CSW będą nieczynne
 Spotkanie psychoanalizy z picturebookiem
 AFRYKAMERA – edycja toruńska

KINO

[TRANZYTEM PRZEZ TANZANIĘ](#) ➔

19 stycznia 2020
 Kino

[AFRYKAMERA: MIŁOSIERDZIE DŻUNGLI](#) ➔

19 stycznia 2020
 Kino

[AFRYKAMERA: UMRZESZ, MAJĄC 20 LAT](#) ➔

19 stycznia 2020
 Kino

[SOKÓŁ Z MASŁEM ORZECHOWYM](#) ➔

21 stycznia 2020
 Kino

[MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL KRÓTKICH FILMÓW ANIMOWANYCH ANISHORT](#) ➔

21 stycznia 2020
 Kino