

PRACA GRAFICZNA „KAMUFLAŻ — SKANER”

Muzeum Sztuki w Iași w Rumunii, we współpracy z Uniwersytetem Sztuki „George Enescu” w Iași i Narodowym Muzeum Sztuki Mołdawii w Kiszyniowie, zorganizowało w okresie 26. września – 22. października 2017, wystawę II Międzynarodowego Biennale Grafiki Współczesnej N/E, Iași 2017, projekt Narodowego Funduszu Kultury.

W drugiej edycji Biennale wzięło udział 90 artystów z 27 krajów Europy, Azji, Ameryki Północnej i Ameryki Południowej. Jury złożone z krytyków sztuki, plastyków i przedstawicieli organizatorów przeanalizowało łącznie 163 prace, z których 127 zostało wybranych do włączenia na wystawę w Iași.

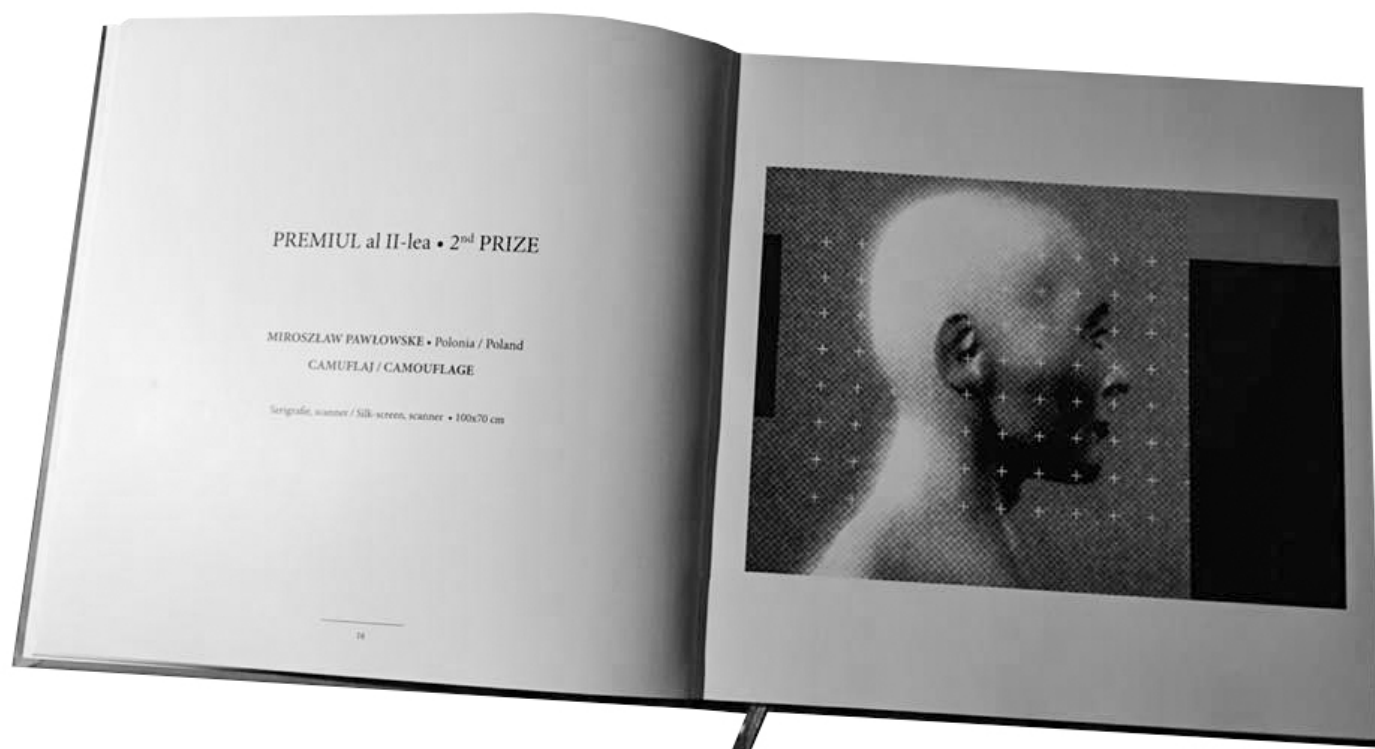
Wystawiane prace:

Moja grafika „Kamuflaż — Skaner”, serigrafia, 2016, 70 × 100 cm otrzymała w tym konkursie II Nagrodę.

Wydawnictwo towarzyszące wystawie:

2nd Contemporary Engraving Biennale N—E

ISBN 978-606-8547-37-4



ORGANIZATORI:



COMPLEXUL
MUZEAL
NAȚIONAL
MOLDOVA
IAȘI

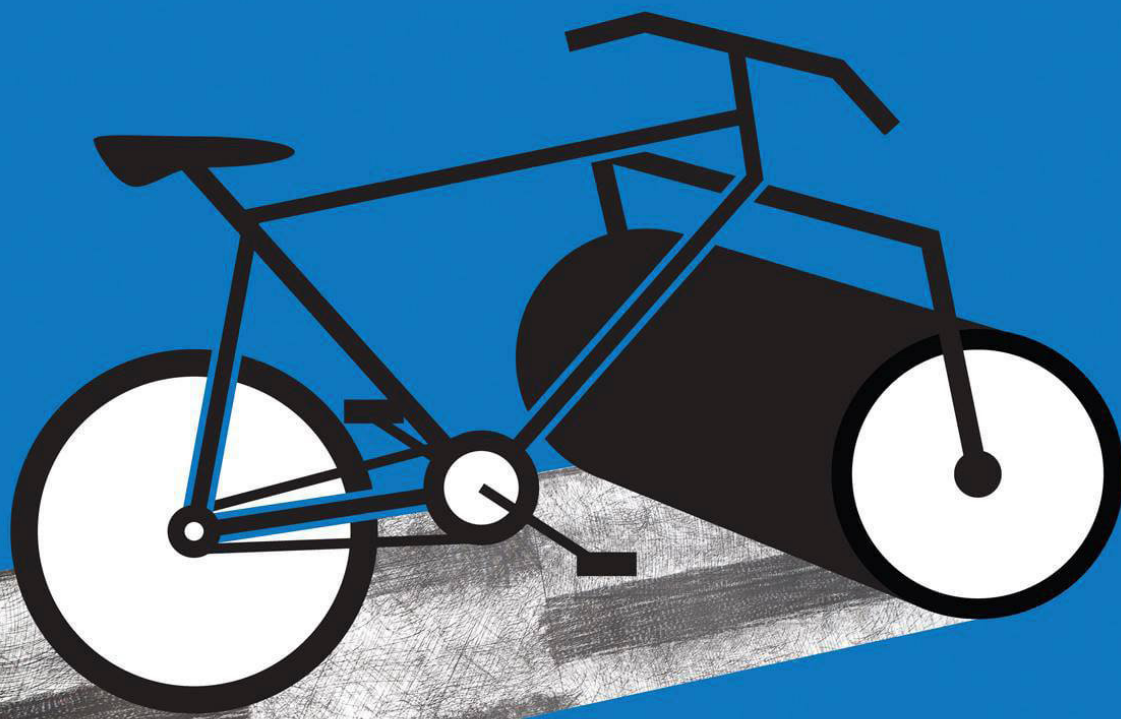


Universitatea Națională de Arte
George Enescu
Iași



Muzeul Național de Artă
al Moldovei

PROIECT CO-FINANȚAT DE:



Ilustrație de Florin Pinzariu



Vernisaj

Joi, 3 octombrie, 2019

Ora 18⁰⁰

Palatul Culturii Iași
Muzeul de Artă

Piața Ștefan cel Mare și Sfânt nr.1

3 - 20 octombrie 2019

Bienala Internațională de Gravură Contemporană N-E ediția a III-a, Iași – Chișinău

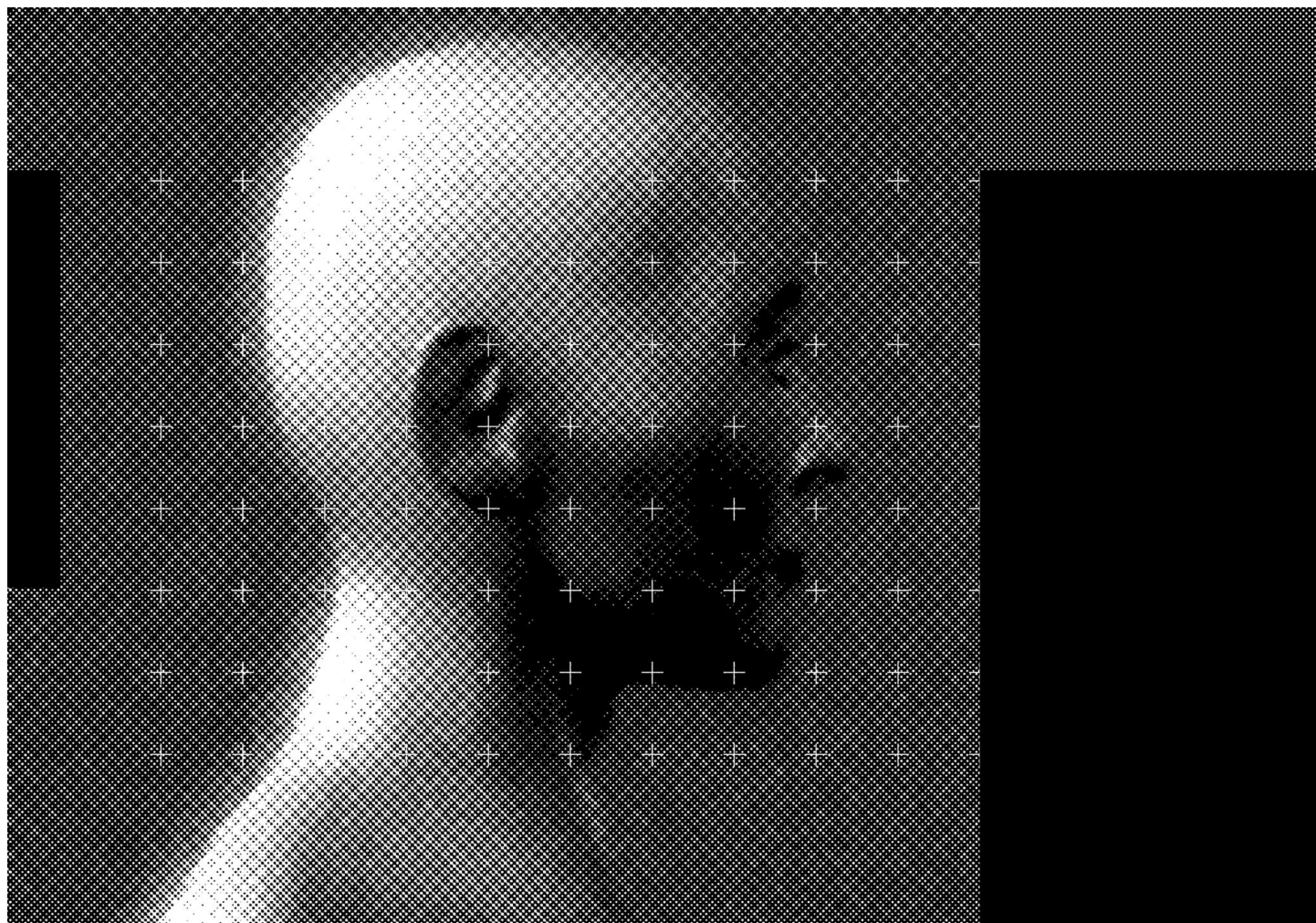
Africa de Sud
Anglia
Argentina
Austria
Belgia
Brazilia
Bulgaria
Canada
Chile
China
Croatia

Elveția
Franța
Grecia
India
Italia
Israel
Iran
Japonia
Letonia
Macedonia
Polonia
Puerto Rico

România
Slovenia
Slovacia
Spania
Suedia
Republica Moldova
Rusia
Turcia
Ucraina
Uruguay
USA



2nd Contemporary Engraving Biennale, Uroczyste wręczenia nagród



2nd Contemporary Engraving Biennale, „Kamuflaż — Skaner”, serigrafia, 2016, 70 × 100 cm

II Nagroda

