

Rysunek - **Trudne krzyżówki-2**, 2018, ołówek, pisak, papier, 70 x 50 cm

upubliczniony: 6. MIĘDZYNARODOWY KONKURS NA RYSUNEK IM. ANDRIOLLEGO 2018,
wystawa pokonkursowa, Galeria Nałęczowskiego Ośrodka Kultury, Nałęczów,



Jest to drugi rysunek z powstającego cyklu przetworzonych planszówek, nawiązujący do rozrywkowej grafiki prasowej. Krzyżówka to test inteligencji, koncentracji, zdolności pamięciowych i rozwiązywana, stanowi małe zwycięstwo i pożyteczne „zabicie czasu”. Nagrodą może być satysfakcja i miłe spojrzenie dziewczyny (tzw kociaka), które to często uzupełniały krzyżówkową grafikę. Tym razem jednak miła twarz nie nagradza, lecz prowokuje do refleksji nad celowością myślenia i naturą sukcesu. Krzyżówka może być zwierciadłem gracza i jego marzeń o „lepszem życiu”. Układ krzyżujących się pól pozbawionych liter może tworzyć odniesienia do układu DNA, dalej do indywidualnych cech i uzdolnień determinujących porażkę, lub zwycięstwo.

Nałęczowski I Ogólnopolski Konkurs na Rysunek im. Andriollego został zorganizowany po raz pierwszy w 1987 roku. Jednak kolejna edycja konkursu nastąpiła w 2003 roku. Reaktywowany, prestiżowy konkurs ma na celu prezentację aktualnych osiągnięć w zakresie rysunku artystów z Polski i z zagranicy. Prace zgromadzone w Galerii Nałęczowskiego Ośrodka Kultury odznaczały się wysokimi walorami artystycznymi.

<http://www.domkulturylsm.pl/?p=20022>

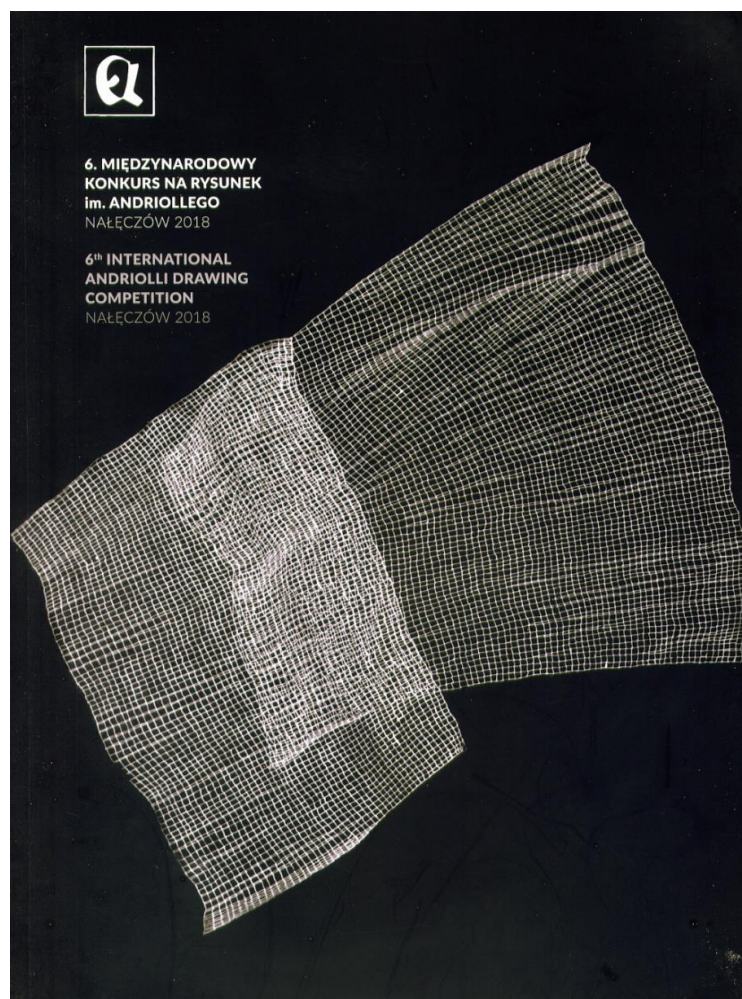
Patronat: Burmistrz Nałęczowa.

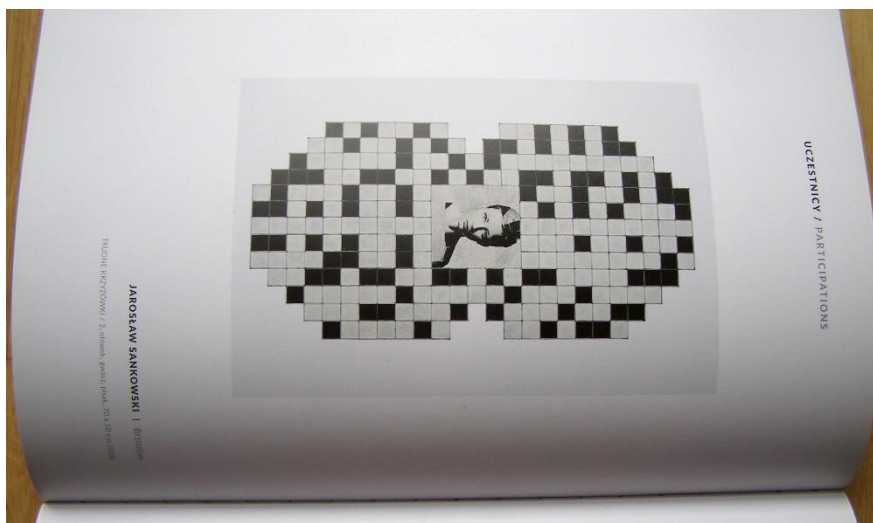


Z 231 nadesłanych prac na wystawę międzynarodowe jury zakwalifikowało 87 prac 52 artystów z 6 krajów.

Organizator: Towarzystwo Przyjaciół
Nałęczowa,

Nagrody ufundowało Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego





Katalog wystawy: 6. Międzynarodowy Konkurs Na Rysunek im. Andriollego 2018, s. 54

6. MIĘDZYNARODOWY KONKURS NA RYSUNEK IM. ANDRIOLLEGO 2018 - spis kolejnych wystaw projektu

Nałęczowski Ośrodek Kultury, Galeria M. E. Andriollego Nałęczów, listopad – grudzień 2018

Muzeum Ziemi Otwockiej, Otwock grudzień 2018 – styczeń 2019

Galeria Sztuki Domu Kultury LSM, Lublin kwiecień 2019

Centrum Historyczne Ziemi Karczewskiej, Fundacja im. E. M. Andriollego Karczew, maj 2019

A.R.T. Gallery, Fundacja im. Tadeusza Kościuszki Nowy Jork, czerwiec – lipiec 2019

Galeria Podlaska, Biała Podlaska lipiec 2019

Galeria Sztuki Współczesnej Przemyśl, listopad – grudzień 2020