



Ondrej Revický, Michal Falat, Ř, Světlo Valmez, Valašské Meziříčí, Czechy, 2019



Ondrej Revický, Michal Falat, Ř, Světlo Valmez, Valašské Meziříčí, Czechy, 2019



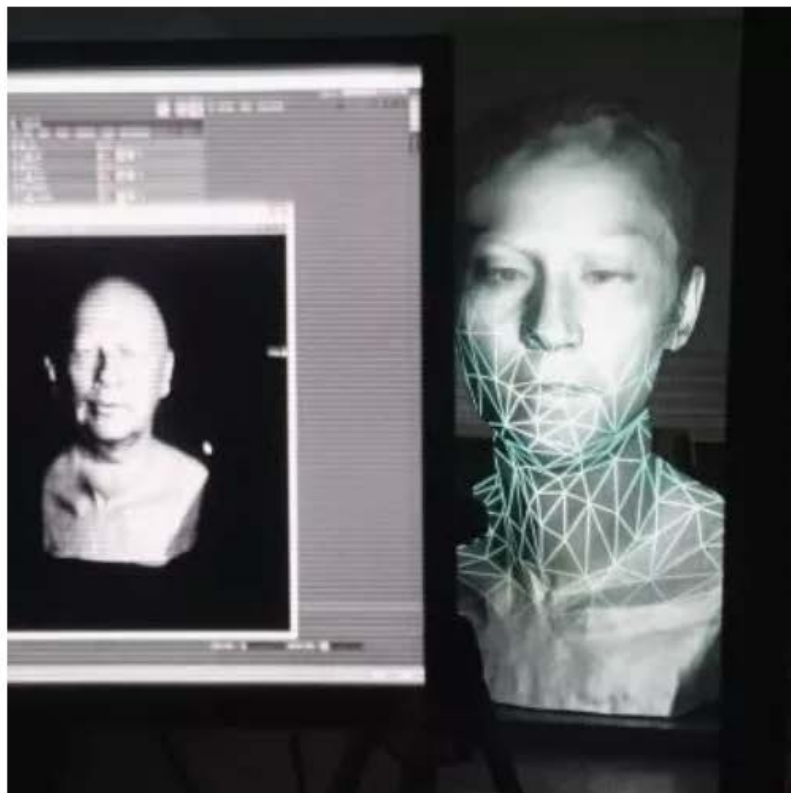
Festiwal Światła – Valmez

Wydarzenie, które pokazuje przegląd aktualnych tendencji w sztuce światła. W 2019 roku brało w nim udział ponad 20 artystów z Czech, Słowacji, Polski, Rosji oraz USA. Międzynarodowy festiwal uzyskał w 2018 roku 1. nagrodę w kategorii B2P event za najlepsze wydarzenie w Czechach oraz 3. nagrodę BEA World – Best Event Association Worldwide, czym zapisał się na listę znaczących wydarzeń na świecie.

www.svetlovalmez.cz

www.svetlovalmez.cz/svetlo-valmez-se-stal-tretim-nejlepsi-akci-na-svete-ziskal-prestizni-oceneni-bea-award/

www.mondodr.com/svetlo-valmez-light-festival-a-huge-success/



MICHAL FALAT (SK), ONDREJ REVICKÝ (SK)

* 1987, * 1990

- Pro letošní festival Světlo Valmez připravili slovenští umělci dvě díla. V Zámeckém parku se mezi vysokými stromy pomalu do země propadá velké „Ř“ a na Masarykové ulici lze shlédnout prostorový video objekt „Pocta obyčejnému člověku“.

•

- Slovenský sochař Michal Falat.
- Absolvent Akademie umění Bánská Bystrica (Slovensko), Fakulta výtvarných umění, ateliér volného figurálního projevu (prof. Gaspar).
- Žije a pracuje v Lipanech (Slovensko).

•

- Slovenský umělec Ondrej Revický se ve své tvorbě věnuje zejména procedurální i interaktivní grafice 3D, typografii a komplexním systémům vizuální komunikace.
- Absolvent Rzeszowské univerzity (Polsko), Fakulta umění, ateliér umělecké grafiky (prof. Grzegorzcyk) a ateliér grafického designu (prof. Bińczycki, prof. Jachym).
- Pedagog Rzeszowské univerzity (Polsko), Katedra grafického designu a intermédií.
- Žije a pracuje v Lipanech (Slovensko) a v Rzeszově (Polsko).

•

- Slovak sculptor Michal Falat.
- Study at Academy of Arts Bánská Bystrica (Slovakia), Faculty of Fine Arts, Studio of Free Figural Expression (Prof. Gaspar).
- Lives and works in Lipany (Slovakia).

•

- Slovak artist Ondrej Revický devotes himself mainly to procedural and interactive graphics of 3D, typography and complex systems of visual communication.
- Study at University of Rzeszów (Poland), Faculty of Arts, Studio of Graphic Art (Prof. Grzegorzcyk) and Studio of Graphic Design (Prof. Bińczycki, Prof. Jachym).
- Works at University of Rzeszów (Poland), Department of Design Graphics and Intermedia.
- Lives and works in Lipany (Slovakia) and Rzeszów (Poland).

SVĚTELNÉ EXPOZICE

6 – 7/9/2019

