

Montefeltro, olej, deska 10 x 10 cm 2020,

upublicznienie na: 11 MIĘDZYNARODOWE BIENNALE MINIATURY CZĘSTOCHOWA 2020, Galeria Ośrodka Gaude Mater w Częstochowie



<https://biennale.art.pl/galeria/>

Obraz **Montefeltro** to malarski pastisz odwołujący się do tradycji malarstwa światowego. Jest ilustracją i rodzajem przewrotnej interpretacji portretu wykonanego w renesansie. Format obrazu - 10 x 10 cm podyktowany jest wymogiem regulaminu biennale. Malarska miniatura jest ćwiczeniem oka, ręki, wymaga precyzji, cierpliwości i spokoju. Wprowadza w świat kameralnych przeżyć estetycznych, które podkreślają osobisty charakter pracy. Jest okazją do zdystansowania się od tendencji i mód współczesności, pochylenia się nad obiektem zainteresowania..

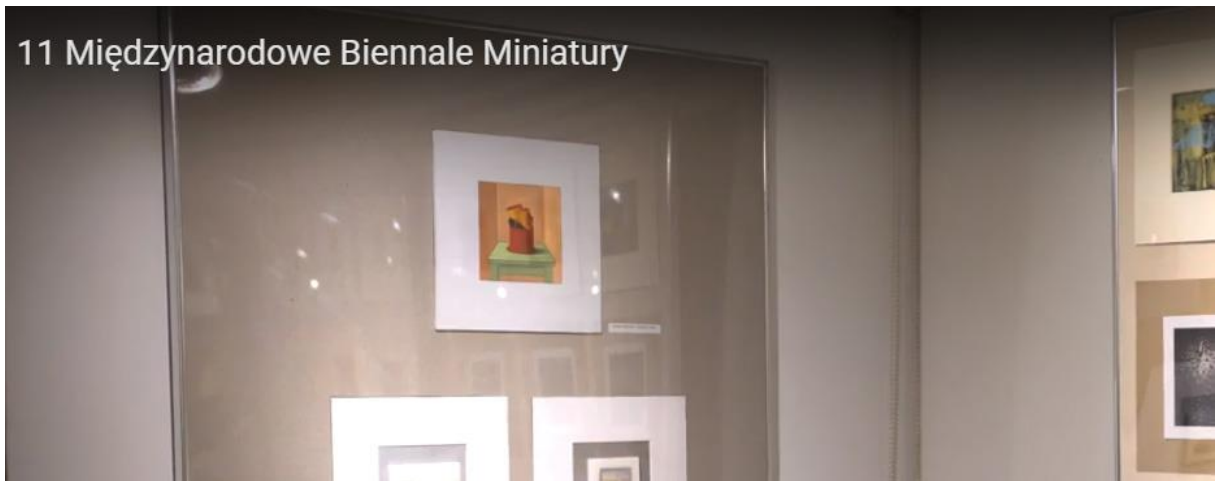
Interdyscyplinarny konkurs organizowany od 2000 r. skierowany jest do twórców profesjonalnych w takich dyscyplinach, jak: malarstwo, rysunek, grafika i fotografia. Na konkurs zostało zgłoszonych 638 prac 233 autorów z 9 krajów. Jury konkursu zakwalifikowało 296 prac 132 autorów.

Uczestnicy Biennale: <https://biennale.art.pl/uczestnicy-2/>

organizator- Ośrodek Gaude Mater w Częstochowie.

Patronat: Prezydent Miasta Częstochowy

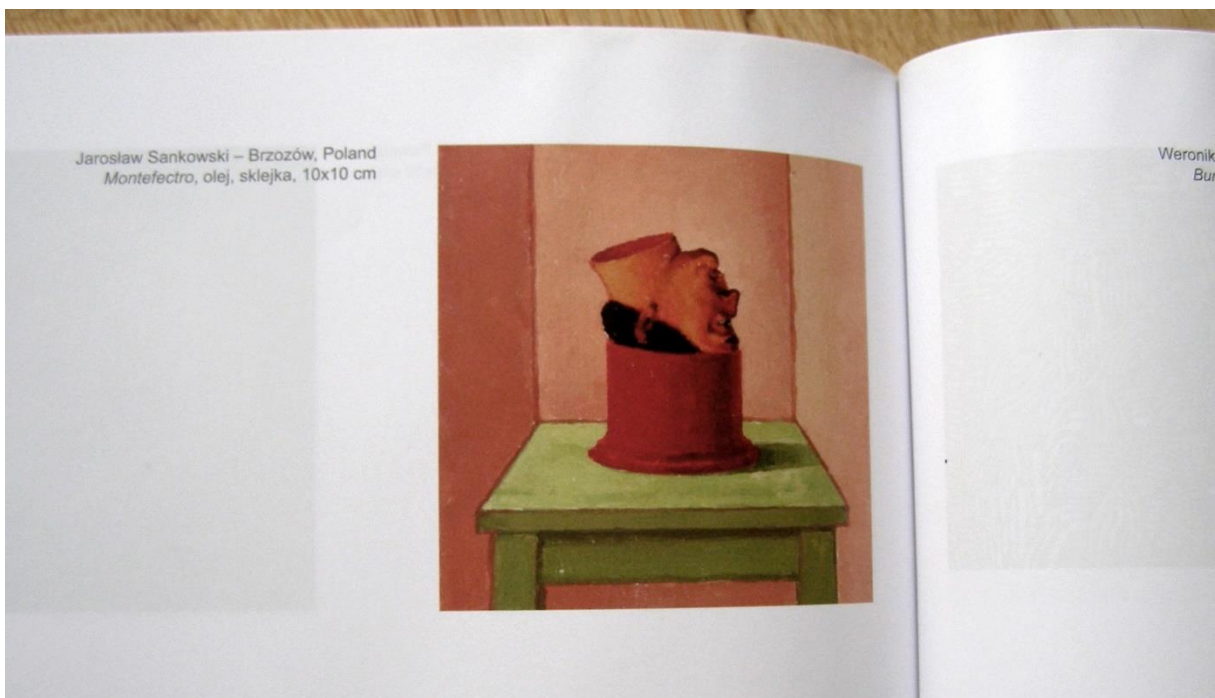
<http://biennale.art.pl>.



Ekspozycja MBM w Muzeum Stanisława Staszica w Pile 2020

https://www.youtube.com/watch?v=_ueBqkzCdZk

Pokonkursowa ekspozycja, po prezentacji w Galerii Ośrodka Promocji Kultury „Gaude Mater”, podróżuje po galeriach polskich i zagranicznych. W Galerii Test ekspozycja Międzynarodowego Biennale Miniatury gości piąty raz (od 2012). To jedyna tego typu ekspozycja w Polsce, na której prezentowane są miniatury plastyczne powstałe w czterech dyscyplinach: malarstwa, grafiki, rysunku i fotografii monochromatycznej. Obejrzenie wystawy Biennale to niepowtarzalna okazja do spotkania z twórczością „w skali mikro” artystów ze wszystkich kontynentów i pewnie dlatego pokazy te zawsze przyciągały rzeszę zainteresowanych widzów. <https://tiny.pl/9dk3r>



Katalog wystawy 11 MIĘDZYNARODOWE BIENNALE MINIATURY CZĘSTOCHOWA 2020, Gaude Mater, Ośrodek Promocji Kultury



Jury 11. Międzynarodowego Biennale Miniatury:

- prof. dr hab. Dariusz Kaca (przewodniczący) – Instytut Grafiki Artystycznej Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi;
- dr hab. Piotr Korzeniowski, prof. ASP, Wydział Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie; --
- Justyna Warwas (komisarz wystawy) – Wydział Sztuki Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego im. Jana Długosza w Częstochowie;
- Robert Sękwicz – kurator Galerii Ośrodka Promocji Kultury.

11 MIĘDZYNARODOWE BIENNALE MINIATURY CZĘSTOCHOWA 2020 – partnerzy:

- Pałac Kultury Zagłębia, Plac Wolności 1 Dąbrowa Górnicza
- Centrum Polskie im. Ignacego Paderewskiego w Brukseli, Rue du Croissant 68, Bruksela, Belgia
- Nowohuckie Centrum Kultury, Al. Jana Pawła II, 232, Nowa Huta,
- Galeria Centrum
- Galerie Brötzing Art. Brunnenstrasse 14, Niemcy
- Muzeum Stanisława Stasica – Galeria, ul. Browarna 18, Piła
- Galeria Fotografii Miasta Rzeszowa, ul. 3 Maja 9 Rzeszów
- Galeria Test, Mazowiecki Instytut Kultur, ul. Marszałkowska 34/50
- Biuro Wystaw Artystycznych ul. Słowackiego 1, Tarnów

<https://biennale.art.pl/partnerzy/>

W partnerskich instytucjach planowane są kolejne odsłony Biennale.